

## ABSTRACT

CYNTHIA, CORNELIA RATIH LARAS. (2022). **Ginny Miller's Personality Development in Sarah Lampert's *Ginny & Georgia* Television Series.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Literature is a medium to depict human life. Literature consists of several elements; one is character. Each character in literary work has different characteristics. A character can experience personality changes supported by factors that exist around them. This study discusses the personality development of Ginny Miller, which was influenced by her surroundings in the television series *Ginny & Georgia*, created by Sarah Lampert.

This research consists of 2 objectives. The first objective is to describe the characteristics of Ginny Miller before and after she settled in Wellsbury. The second is to determine the factors that influence the development of Ginny Miller's personality.

The researcher used a psychological approach and library research method to analyze the data. The primary source used in this research is the television series *Ginny & Georgia* and its script. The secondary source consists of books, journals, and articles. The theory applied to the data analysis consists of 4 kinds: the theory of characterization by Boggs and Petrie, the theory of cinematography and *mise en scène* by Pramaggiore and Wallis, and the theory of personality development by Hurlock.

Based on the analysis results, it was found that Ginny Miller had four characteristics before she settled in Wellsbury: responsible, intelligent, insecure, and impulsive. After she settled in Wellsbury, her personality developed into confident, self-centered, and devious. Ginny Miller's personality development is influenced by four factors: changes in the environment, changes in significant people, changes in roles, and changes in social pressure.

**Keywords:** personality development, characteristics, *Ginny & Georgia*.

## ABSTRAK

CYNTHIA, CORNELIA RATIH LARAS. (2022). **GINNY MILLER'S PERSONALITY DEVELOPMENT IN SARAH LAMPERT'S *GINNY & GEORGIA* TELEVISION SERIES**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Sastra merupakan media untuk menggambarkan kehidupan manusia. Sastra terdiri dari beberapa elemen, salah satunya adalah tokoh. Setiap karakter dalam sebuah karya sastra memiliki karakteristik yang berbeda. Suatu karakter dapat mengalami perubahan kepribadian didukung dengan faktor yang berada di sekelilingnya. Penelitian ini mendiskusikan perkembangan kepribadian yang dimiliki oleh Ginny Miller, yang dipengaruhi oleh sekelilingnya dalam serial televisi *GINNY & GEORGIA* yang dibuat oleh Sarah Lampert.

Penelitian ini terdiri dari 2 tujuan. Tujuan pertama adalah menggambarkan karakteristik Ginny Miller sebelum dan sesudah ia menetap di Wellsbury. Yang kedua adalah menentukan faktor yang mempengaruhi perkembangan kepribadian Ginny Miller.

Peneliti menggunakan pendekatan psikologis dan metode studi pustaka untuk menganalisis data. Data utama yang digunakan dalam penelitian adalah televisi series *GINNY & GEORGIA* dan naskahnya. Data sekunder dari penelitian ini terdiri dari buku, jurnal, dan artikel. Teori yang diaplikasikan pada analisis data terdiri dari 4 jenis: teori karakterisasi oleh Boggs dan Petrie, teori sinematografi dan *mise en scène* oleh Pramaggiore dan Wallis, dan teori perkembangan kepribadian oleh Hurlock.

Berdasarkan hasil analisis, ditemukan bahwa Ginny Miller memiliki empat sifat sebelum ia menetap di Wellsbury, yaitu: bertanggung jawab, cerdas, tidak percaya diri, dan impulsif. Setelah Ginny Miller menetap di Wellsbury, kepribadiannya berkembang menjadi percaya diri, egois, dan licik. Perkembangan kepribadian Ginny Miller dipengaruhi oleh empat faktor: perubahan lingkungan, perubahan pada orang-orang penting, perubahan peran, dan perubahan tekanan sosial.

**Kata kunci:** *personality development, characteristics, Ginny & Georgia.*